

KLOSTERSER ZEITUNG

K Ünschi Ziitig
für Klosters und das Prättigau

Heute:
Grossauflage

Die Zweitwohnungs-
besitzer wurden
informiert

Seite **3**

Ein berührendes
Weihnachts-
oratorium

Seite **15**

Der Winterzauber
begeistert auch
in diesem Jahr

Seite **20**

Der Spengler-Cup
wird wieder
durchgeführt

Seite **47**

800 Jahre Klosters

Mit Musik und
Lesestoff zum Jahresausklang

Seiten **4, 13, 40**



Bild: C

Beyeler
Parkett Teppich Bodenbeläge

Beyeler Bodenbeläge GmbH
Landstrasse 145 | 7250 Klosters
www.beyeler-bodenbelaege.ch
Telefon +41 81 422 47 80

GESCHENK
SCHOGGILADEN

CACAO
TASTE OF DAVOS

081 420 00 00 www.schneiders-davos.ch Promenade 73

Die lokale Ski- und
Snowboardschule

+41 81 420 22 33

www.skischulesaas-klosters.ch

**SWISS SKI &
SNOWBOARD
SCHOOL SAAS**
www.skischulesaas-klosters.ch

UNABHÄNGIGE LOKALZEITUNG DER GEMEINDE KLOSTERS UND DES PRÄTTIGAU

Freitag, 23. Dezember, bis Donnerstag, 29. Dezember 2022

Nr. 51 | 59. Jahrgang | klosterserzeitung.ch | Fr. 1.90

AZ 7250 Klosters



9 771661 035007

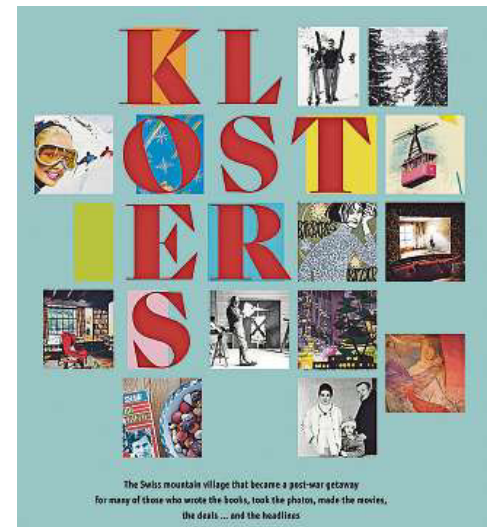
51

«Klosters» – eine literarische Zeitreise

Der Klosterser Fabrizio D'Aloisio nimmt in seinem reichhaltigen Band die Leserschaft mit auf eine Reise in diesen fast vergessenen Teil der Tourismusgeschichte Graubündens.

pd | Dabei zeigt das Buch auf mit viel Liebe zum Detail, warum diese Klosterser Hollywood-Gäste sich in das idyllische, verschlafene Dörfchen mit Kühen und ein paar Skiliften verliebten. Zum ersten Mal wird dieser ungewöhnliche Mikrokosmos zusammengefasst, dieses unkomplizierte Zusammenleben zwischen Stars, Gästen und Einheimischen, wie es heute kaum noch möglich ist. Fabrizio D'Aloisio fängt das Lebensgefühl verschneiter, verzauberter Wintertage ein, verwebt sensationelle, teilweise unveröffentlichte Fotoaufnahmen mit Essays und erzählt unglaubliche Geschichten. Nicht nur wird die schiere Fülle an Persönlichkeiten und Geschichten erstmals dokumentiert, mit verspielten Einschü-

ben an Film- und Literaturhinweisen weckt das Buch Erinnerungen und gibt jüngeren Generationen die Möglichkeit, Anschluss an die Kultur der Nachkriegszeit zu finden. Der Bildband mit über 350 Fotografien wird zur Momentaufnahme dieses vergessenen Shangri-Las über den Wolken.



Fabrizio D'Aloisio: KLOSTERS. Herausgeberin: Gemeinde Klosters. VP: Fr. 100.–. 400 Seiten, über 350 Bilder. ISBN: 978-3-907095-62-1. Erhältlich im Buchhandel, unter www.somedia-buchverlag.ch, oder in Klosters an folgenden Orten:

Empfang Rathaus Tourismusbüro
Skischule Klosters Rössli-Antiquitäten

Inserate

Frohe Weihnachten & alles Gute für das neue Jahr

wünschen Ihnen die Mitarbeiter von Somedia Press
und von der Buchdruckerei Davos.

Werbemacher
DAVOSER
DZ ZEITUNG

KLOSTERSER
K ZEITUNG

Buchdruckerei Davos AG

50 E-Mails für einen einzigen Text

Obschon die Arbeit am grossen Buch «Klosters» in relativ kurzen Zeit bewältigt wurde, brauchte es doch einiges, bis das Werk fertiggestellt werden konnte. Autor Fabrizio D'Aloisio erzählt über die Hürden, an Texte und Bilder zu komme, Christoph Luzi erklärt, wie man an die deutschen Texte kommt.

Conradin Liesch

Klostertser Zeitung: War das Buch von Anfang an so opulent geplant oder wie hat sich das entwickelt?

Fabrizio D'Aloisio: Am Anfang hatten wir circa 250 Seiten anvisiert. Dann sind während der Recherche aber immer mehr Inhalte zum Vorschein gekommen, die wir nicht ignorieren konnten, deshalb sind es am Schluss 400 Seiten geworden. Dennoch: Komplett ist das Buch noch immer nicht, denn jetzt wo das Buch publiziert ist, kontaktieren mich immer wieder Zeitzeugen mit wertvollen Anekdoten und Erzählungen, die wir hoffentlich in einer zweiten Auflage einfließen lassen können.

Wie viel Zeit hat es gebraucht, das Buch zu schreiben?

Fabrizio D'Aloisio: Im Januar 2022 erhielten wir das Go für das Budget und am 2. November ging das Buch in Druck. Damit hatten wir knapp zehn Monate Zeit, eigentlich viel zu kurz, entsprechend intensiv war die Arbeit. Wir haben bis am 1. November um Mitternacht an den Inhalten gefeilt.

Auf welche Foto- und Textquellen konnten Sie sich stützen? Wie ist es Ihnen gelungen, an die sensationellen Bilder zu kommen?

Fabrizio D'Aloisio: Eine der wichtigsten Fotoquellen war das Archiv von Adam Shaw. Der Rest hat sich mit monatelanger und teilweise sehr mühsamer Recherche ergeben, vieles lief auch über vermittelte Kontakte. In der Schweiz sind Archive gut organisiert und antworten in der Regel schnell und zuverlässig. Im Ausland sieht das meist anders aus: Um einen einzigen Text der New York Times zu lizenzieren, habe ich drei Monate und etwa 50 E-Mails gebraucht. Um an die bisher unveröffentlichten Bilder von Robert Capa zu kommen – sprichwörtlich eine Sensation – konnte ich mich auf meine



Christoph Luzi, Koordinator 800 Jahre Klosters (l.) und Fabrizio D'Aloisio (Autor) stellen das (ge)wichtige Buch über die Glanzzeit von Klosters vor.

Bild: c

guten Kontakte zu Magnum Photos stützen, die beim International Center of Photography in New York ein gutes Wort für mich eingelegt haben. Dadurch konnten wir erstmalig die Bilder digitalisieren.

Wird das Buch auch noch auf Deutsch erscheinen?

Christoph Luzi: Das Buch ist in erster Linie ein Fotobuch. Die Bildlegenden sind meist auch für Personen verständlich, die kein Englisch sprechen. Und ansonsten sind alle Texte online per QR-Code in Deutsch verfügbar. Damit haben wir eine clevere und kostenverträgliche Lösung gefunden, die die allermeisten Leser zufriedenstellen wird. Wenn sich das Buch gut verkauft und das Bedürfnis nach einer deutschen Sprachversion vorhanden ist, dann werden wir dies sicher in Betracht ziehen. Ansonsten wäre ein

deutschsprachiges Begleitheft oder eine ergänzte zweite Auflage in englischer Sprache eine interessante Option.

Wird es auch noch Diavorträge oder Vorlesungen geben, um das Buch zu promoten?

Christoph Luzi: Der Südostschweiz-Verlag unterstützt uns tatkräftig bei der Bewerbung des Buchs. Dazu haben wir es bereits an einigen Veranstaltungen in Klosters vorgestellt. Der Autor macht über seine Kanäle Werbung dafür. Und nicht zuletzt kommunizieren es verschiedene Wiederverkäufer in Klosters in ihren Schaufenstern sowie die Destination Davos Klosters am Schalter und via Website. Vorlesungen und Präsentationen sind im Moment keine geplant, können aber bei entsprechendem Interesse gerne organisiert werden.